

Folkbåtsnytt

80
NORDIC
FOLKBOAT



NYHETSBREV FRÅN SVENSKA FOLKBÅTSFÖRBUNDET, SFF • NO 1/APRIL 2022



Foto: Vicktor Gunnarsson

ORDFÖRANDESPALTEN

FOLKBÅTEN 80 ÅR!

Hej igen på er alla!

Vår fina båt firar jämna, och det måste vi ju uppmärksamma! Jag får nog erkänna att det kändes lite märkligt att skriva denna spalt med tanke vad som händer i Europa i dessa dagar. Vår första Folkbåt sjösattes 1942 mitt under brinnande världskrig så det är oundvikligt att inte fundera på människans behov att tänka på något positivt i allt elände! Att Folkbåten för människor tillsammans ser vi kanske mer nu än någonsin. Sverige, Danmark, Tyskland, Finland, Holland, England, Estland, Spanien, Ungern och USA är länder där Folkbåtens popularitet är grundmurad. Att vår båt är ett bevis på en fantastiskt lyckad konstruktion är det ingen tvekan om! Om man ser på gamla entypsklasser så är det nog bara Draken och Starbåten som fortfarande attraherar seglare idag- förutom den Nordiska Folkbåten då! Faktum är att tack vare trailers och färjor är den internationella förbrödringen större än någonsin tidigare i vår klass. När det gäller internationellt utbyte så är det givetvis kappsegling som gäller.

Därför kan det ju ses som lite symboliskt om man ser på de inledande raderna ovan att Guldpokalen arrangeras i Kiel i Tyskland som måste ses som "Seglingens Mecka".

17-21/6 2022.

Är man sugen på en "roadtrip" så kan man fortsätta till Danska Mästerskapen i Ebeltoft.

30/6-2/7 2022.

Därefter tillbaka till Tyskland och Travemünde Woche och Tyska Mästerskapet 24-28/7 2022.

Detta är ju en bra grundträning till vårt eget SM som äger rum i Ystad 11-14/8 2022

Som ni ser går det att segla intensivt Juni-Augusti med väl tilltagna vilodagar emellan! Sedan tillkommer ju givetvis lokala regattor och SRS seglingar, inte lokala kvällsseglingar att föglömma!



Är du fortfarande sugen så finns det mera i kalendern på eftersäsongen Sessan Cup 19-22/9 2022 i Lymington England. Lag segling som i år tillåter deltagare att medföra egen båt. Och så till sist men inte minst, Rolling Home 29-30/10 2022 Wannsee Berlin.

Klarar vi av en del av ovanstående program så är väl 80 årsfirandet i hamn!

Vi ses på sjön!
ROFFE



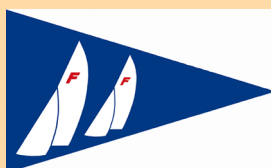
Ärtsoppsgänget

Kassören har ordet

De fåtal som ännu inte har betalat årsavgiften 2021/2022 får med detta utskick en andra påminnelse i form av ett nytt inbetalningskort.

När detta skrivs är det ett 10-tal medlemmar som ännu ej betalat.

Göran Svensson

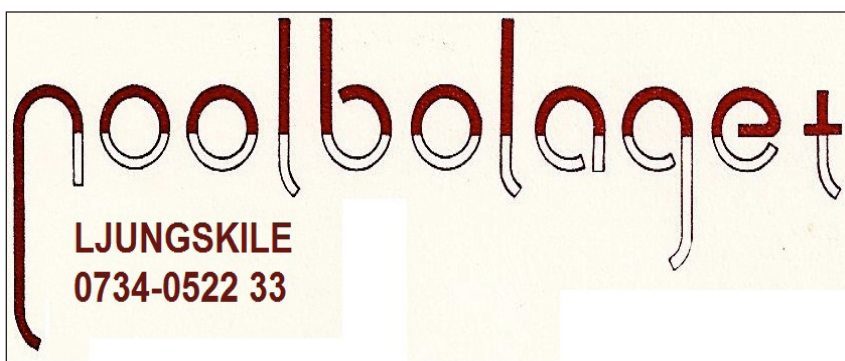


Du kan också köpa en standert för 150:-

VI TACKAR VÅRA SPONSORER 2022

Stolp-Ekeby

Träbåtsrenovering



 Svenska Sjö



**Båtklubsmedlemmarnas egna försäkring.
Bättre försäkring till bättre pris!**

Räkna ut din premie!



Sponsorer till SM 2022

Vi söker nu generösa sponsorer inför 2022. Du som läser detta har kanske en arbetsgivare eller rentav ett eget företag som kan vara intresserad av att bli presenterad i Folkbåtsnytt under året och synas på Förbundets hemsida, kostnaden för detta är endast 3.000 kronor/lår. Vi tar även gärna emot attraktiva nyttosaker som kan vara lämpliga till prispodiet. Tänk kreativt, kanske din gast eller varför inte din granne kan vara en presumtiv sponsor.

Kontakta gärna någon i styrelsen för ytterligare information.

Kappsegling/kappsegla 2022

Att kappsegla är en extra bonus inom seglingen. Det är spännande, det är lärorikt och mycket socialt.

Folkbåten är en idealisk kappseglingsbåt. Folkbåtens Klassregel är mycket strikt varför de flesta av alla våra båtar kan delta på lika villkor. Träbåt eller plastbåt spelar ingen roll.

Det finns många duktiga kappsegelare inom klassen som gärna delar med sig av sina erfarenheter och där du som nybliven kappsegelare också kan få en liten lektion rent praktiskt.

När du väl testat detta så kommer du säkert att inse hur kul och trevligt det är.

Folkbåten är internationell och seglingar med stora startfält sker varje år i Tyskland och Danmark. Vartannat år arrangeras dessutom en regatta i San Francisco dit man kan bli inbjuden och då även får låna båt.

Årets kappseglingar avviker inte så mycket från tidigare år men som vanligt flyttar de större seglingarna

runt till olika platser. För att kunna delta i dessa seglingar så krävs det i de flesta fall även trailer och lämplig dragbil.

Eftersom jag är ostkustbo så blir det säkert lite obalans i redovisningen men jag har försökt ta med så mycket som jag känner till.

Årets kappseglingar:

-14 maj, Lidingö Runt. Klassisk distanskappsegling runt delar av ön Lidingö strax utanför Stockholm

- 21 maj, VSS sprintsegling på lilla Värtan utanför Djurgården. Detta är en ny form av kappsegling för Folkbåten med korta och många seglingar med domare som dömer direkt under seglingen.

- 17-21 juni Guldpokalen i klassiska Kiel. Guldpokalen är Folkbåtens officiella VM och brukar samla minst 60 båtar på startlinjen.

- 18-19 juni Vikingaregattan. Bankappsegling på lilla Värtan

- 11-14 augusti. SM. Årets SM, även 80årsjubileums-SM går av stapeln i Ystad. Klassisk seglingsarena med alla faciliteter och under året då Ystads stad fyller 90 år varför många festligheter utlovas.

-20 augusti. Tjörn Runt. Distanskappsegling runt ön Tjörn utanför Steungsund.

- 17-18 september Rasta. SSS höstsegling på Björkfjärden i Mälaren. Detta är inte helt spikat.

Har du frågor runt detta och behöver mer information så ring gärna:

HANS TORLÉN
070 5170949

Kallelse till årsmöte 2022

Svenska Folkbåtsförbundets medlemmar kallas till ordinarie årsmöte i Ystads Segelsällskaps klubbhus vid Ystad Marina i Ystad onsdagen den 10 augusti 2022 kl. 17.00. Ärenden enligt stadgarna.

Styrelsen föreslår årsmötet ändrade stadgar enligt vad som framgår av förbundets hemsida www.folkbåt.se/wordpress/.

Om du saknar tillgång till hemsidan, vänligen kontakta Göran Svensson, 070-5920126. Synpunkter på förslaget emottas tacksamt av Pehr Ola Pehrsson, 070-8577609 eller pehr.ola.pehrsson@telia.com.

Styrelsen

80
NORDIC
FOLKBOAT





SM Nordisk Folkbåt 2022

Den gamla handels- och sjöfartsstaden Ystad har på senare tid kommit att utvecklas till ett av landets mest populära turistmål med kritvita sandstränder för sol och bad och med välbevarade kulturbyggnader i den gamla stadskärnan. Årligen anordnas här olika kulturevenemang med besökare från när och fjärran, däribland Ystad Sweden Jazz Festival, 2022 under tiden den 3-6 augusti.

Ystads Segelsällskap bildades 1932 och firar därmed 90 år under 2022. Samtidigt fyller den Nordiska Folkbåten 80 år. Båda dessa jubileer kommer att högtidlighållas i samband med YSS Jubileumsregatta 2022 den 5-14 augusti. Regattan inleds med SM ILCA 6 Master och SM ILCA 7 Master den 5-7 augusti, varefter det är dags för SM Nordisk Folkbåt och SM H-båt under tiden den 10-14 augusti. Förutom bankappseglingar i ett av

landets bästa seglingsvatten alldeles inpå hamnen kommer det på landbacken att anordnas servering och sociala aktiviteter samtliga dagar.

Hela fyra Svenska Mästerskap ska därmed avgöras under regattan. Det preliminära tidsprogrammet för regattan ser ut som följer.

SM ILCA 6 Master - SM ILCA 7 Master

Fredag 5/8	Registrering
Invigning	
Lördag 6/8	Fortsatt registrering
Racing	Regatta Party
Söndag 7/8	Racing Prisutdelning
Måndag 8/8	Prova på-segling och andra landaktiviteter

Tisdag 9/8 Prova på-segling och andra landaktiviteter

SM Nordisk Folkbåt - SM H-båt

Onsdag 10/8	Registrering
Årsmöte Svenska Folkbåtsförbundet	
Invigning	
Torsdag 11/8	Fortsatt registrering
	Tune-up Race
Racing	After Sail
Fredag 12/8	Racing After Sail
Lördag 13/8	Racing Regatta Party
	Prisutdelning
Söndag 14/8	Reservdag

Vi hoppas på många deltagande båtar och tror att Ystads geografiska läge i sydligaste Sverige ska locka ett stort startfält med flera av våra folkbåtsvänner från Danmark, Tyskland och andra nationer. Även du som inte avser att tävla är hjärtligt välkommen till Ystad under regattan, med eller utan båt, för att träffa och umgås med folkbåtsseglare och delta i den sociala samvaron. Hör gärna av dig till oss om båtplats och boende.

Anmälan sker via Sailarena www.sailarena.com/sv/se/club/yss/sm-nordisk-folkbåt-2022-jubileumsregatta-2022/, där även Notice of Race och övrig information publiceras.

För ytterligare information, vänligen kontakta

PEHR OLA PEHRSSON, 070-8577609 eller yss@ystad.nu.



80

NORDIC FOLKBOAT



"Underbar seglingskänsla - Sjöduglig - Billig att tillverka - Lagom stor - Hela folkets båt."

Några epitet när vi söker på nätet. Nordiska Folkbåten blir alltså 80 i år.

1942, mitt under brinnande världskrig, sjösattes den första Folkbåten.

Konstruktören Tord Sundén hade ritat färdigt året innan.

Sundén var skeppsredaren Sven Saléns favoritkonstruktör. Salén var Sveriges främste kappseglare på 20- och 30-talen. Då var hans enda fokus snabbhet.

Men Salén var vän med Per Albin Hansson, och kanske var det dennes folkhemstanke som blev Saléns förebild. Sven Salén hade nämligen en vision om en båt som skulle vara hela folkets båt.

En konstruktionstävling ordnades, men resultatet dög inte. Inget förstapris delades ut.

Enlig den historiska ryktesspridningen såg då Sven Salén till att Tord Sundén fick i uppdrag att foga samman de olika bidragen till en. Det var förstås ett omöjligt uppdrag.

Tord Sundén fick i stället presentera sina egna ritningar för Sven Salén.

Och så var den Nordiska Folkbåten född. Eftersom 2022 blir ett jubileumsår och det finns starka kopplingar mellan VSS och Folkbåten, så kommer Seglarvikingen att uppmärksamma 80-årsdagen

i några artiklar under året. Vi börjar i det här numret med Anders Olsens hägkomster

av Folkbåtens historia på Vikingarna.

Folkbåten fyller 80 år i år. Här är några skrönor om Folkbåten på VSS. Och gänget runt båten.

Folkbåten är nog den största båt-klassen på VSS, och har så varit i många år. Ett gäng sega gubbar som mal på år efter år i denna båt. Leif Ahlqvist t ex har avverkat 6 folkbåtar (läs hans artikel), och undertecknad 5 folkbåtar under dom senaste ca 50 åren, varav den senaste är F SWE 2, världens näst äldsta Folkbåt. Alla vet ju hur en Folkbåt ser ut, och olika båttyper har ju sina för- och nackdelar, så det är ju inte så mycket att orda om. Men lite märkligt är det ju att båten nu, efter 80 år, fortfarande är en så aktiv klass. Oräkneliga andra båtclasser har kommit och gått under dom 80 åren.... Jag tänker nu på kappsegling, jag måste medge att jag mest känner kappseglarna inom klas-

sen. Det är ju en otroligt välseglande och bra båt, det är nog alla överens om, men det måste nog vara något mer. Kärlek till båten kanske? Eller att vi har så kul?

Vi kan börja på 60-talet, när Vikingaregattan på Ekholmen var en stor tillställning med en knöckfull hamn, dans på dansbanan och sång i båtarna. Göran Canbäck var stjärnan i Folkbåt, och hade just vunnit SM i Sundsvall i hård konkurrens. Och Willy Svensson i sin Mayett var inte dålig heller. Göran hade en förmåga att glida ifrån undertecknad, och en hel skock andra nybörjare i klassen. Sen åkte vi runt på andra regattor under året – Vårrasta, Saltisregattan, Getfotsregattan, Vegas höstkör, Höstrasta med flera. Ett friskt liv måste man nog säga. Medelåldern var lägre då än nu, och det blev ju mycket

glam av olika slag. Vegas höstkör hade start och mål i Djursholm och man seglade en sväng ut på Stora Värtan. Efter lördagens seglingar drog vi in till lämplig danslokal och ett och annat tyckte uppstod väl. Sedan upp på söndagsmorgonen, lagom trötta, för de sista racen. Gamla Lidingöbron hade inte rostat ihop då, utan gick att öppna, så det låg ju nära till från VSS.

Vikingarna arrangerade då också en populär så kallad Inbjudningssegling sent på hösten. Start och mål från den nu rivna startpaviljongen på "Startberget" där vår pir börjar. Startpaviljongen var nog en rest lämnad av militärerna när dom lämnade Fjäderholmarna. Ägarförhållandena till denna startpaviljong blev nog lite oklara så småningom. Var det VSS eller Djurgårdsförvaltningen som

ägde den? Efter ett antal år gick man ju över till kryss-start och mål från båt, och paviljongen förföll och revs. Men starter från land, det hade man även på Ekholmen i början, och dom hade sina poänger. En viss publik brukade infinna sig vid hyggligt väder. Men vid medvindstarter blev det lätt lite rörigt, liksom vid första rundningen då hela skocken skulle runt märket samtidigt. Minnesvärt var t ex när Pär Jensing, mitt framför publiken på startberget seglade med full fart rätt upp på land med sin Folkbåt. Stor förvåning. Men han hade krockat med en sylvass skärgårdskryssare och fått ett hål i skrovet just i vattenlinjen. Han räddade båten från att sjunka, och kunde sedan artigt återlämna skärgårdskryssarens stävbeslag som blivit kvar inne i hans båt. Inte så kul då kanske, men roligt efter några år.

Skadeglädjen stod ju högt i tak också ibland – det var ju tävling. Som när någon båt fastnade i leran, det s k ”Sargassohavet” utanför Bogesundslandet, under Getfotsregattan. Eller när Sven Holm fastnade på kryssmärket i svag vind på denna regatta. När jag passerade honom som sjunde båt och, liksom de föregående sju, stillsamt påpekade att han gått på mär-

ket, var inte Sven glad – jag får nog censurera hans svar då.

Glada var vi dock när vi eskaderseglade till SM på olika ställen i Sverige, och även till Hangö i Finland. Fem gånger till Hangö blev det nog under åren, med upp till 10 Folkbåtar. Där utspelades laglandskamp mot Finnarna, följt av Hangöregatta. Hangöregattan är en av dom kvarvarande storregattorna i Nordeuropa. Spännande seglingar och roligt umgänge med våra Finska vänner. På Hangöregattan startade man från land och minnesvärd var den gången när det blåste hårt och runt 50 hajbåtar inte vände tillbaks när man signalerade för allmän omstart. Ingen såg de små signalfläggorna som blåste rakt bort från startlinjen, utan alla startade på sina klockor. Fem minuter senare startade ett stort gäng H-båtar, och efter ytterligare fem minuter ett 50-tal Folkbåtar, alla för tidigt. Jag satt på land för jag tyckte det blåste för hårt tillsammans med Tage Tjörnbö med besättning. Alla blev diskade för tjuvstart, utom Tage, som snabbt stack ut, seglade runt banan och vann hela racet.

Landskamperna brukade seglas på Hangö Västerfjärd, med regattakalas i Hangöudds Segelsällskaps

klubbhus. Trevliga kalas, där en gång en av de mer bemedlade Finnarna tyckte det var så kul att han gick upp på scenen på något svajiga ben, grep mikrofonen och kungjorde på klingande finlandssvenska: ”Hallå govänner, ät och drick, jag betalar”. Alla började förstås hinka ganska duktigt, men när det var dags för uppbrott var vederbörande försvunnen, och en viss osäkerhet utbröt. Hur det hela reddes ut efteråt är okänt, men jag hoppas det var till krogens belåtenhet. Att segla lagsegling var kul, det var lika spännande vilken båt som vann, som vilken båt som kom på 19:e och 20:e plats. Vikingarna bidrog starkt till att vi vann ett stort antal Finnkamper.

Andra eskaderseglingar gick till t ex SM i Karlshamn eller ett flertal SM uppe på Vättern. Ett år var vi 9 folkbåtar uppför Göta Kanal, tre i bredd i tre rader i slussarna. Under-teknad låg i mitten längst fram och blev ordentligt genomduschad innan dagen var slut.

Kvällseglingarna på VSS bör nämnas. Flera försök har gjorts genom tiderna att få igång kvällskappseglingar utanför vår klubb. Men alltid tyvärr runnit ut i sanden. Lite tråkigt och konstigt. Gillar vi inte att segla?? Men på 60-och 70-talet var i





Träningsegling utanför VSS 2020. Världens näst äldsta Folkbåt - F SWE 2

huvudsak Folkbåtarna aktiva med detta. Seglingarna brukade följas av en måltid på Reisen på Skeppsbron eller PB-källaren. Att vi hade råd – många pluggade ju. Men vi hade också nyårsfester i Gyldene Fredens festvåning. Obegripligt – nu skulle det nog kännas ganska dyrt.

Nya tider – nya giv.

Men tiderna förändras. Folkbåten har haft sina ups and downs. En kris var när IF-båten kom på 60-talet och blev stor kappseglingssklass. Många Folkbåtssegelare gick över till IF-båt, men efter ett antal år är vi fler än IF:arna igen på kappseglingssbanorna. Frågan om spinnaker eller inte har vållat en del huvudbry. När IF-båten kommit ansågs det att Folkbåten borde moderniseras och ha spinnaker. Så vi seglade med spinnaker i 15 år i Sverige, men noterade att Folkbåten verkade vinna på att vara utan spinnaker i flera länder, som Tyskland och Danmark, varvid spinnakern åter skippades i Sverige. Idag seglas Folkbåten med spinnaker i Finland, England och Estland, i övriga utan spinnaker.

1976 började Folkbåten tillverkas i stor skala i plast i Danmark, efter en trevande start med plastfolk i San Francisco. Det blev en vitamininjektion, och flera på VSS investerade i

plastfolk. Klassisk är den resa som konsortiet Sven, Lelle, Jens och Leffe gjorde i en gammal Bedford ner till Danmark för att hämta sin nya plastfolka, och som Sven livfullt beskrivit i en tidigare Seglarviking under rubriken "Klippen". En bättre affär gjorde Donald några år senare, när han sålde ericssonaktier för ett bra pris och köpte sin plastfolka. Några år senare hade luften helt gått ur Ericsson, och för samma aktier kunde han bara ha köpt en fock. Efter ytterligare några år kom aluminiummasten, vilket många vikingar har skaffat sig. Alla förnyanden sker under strikt iakttagande av entypsreglerna, att segla entyp är spännande och rättvist. "Gentleman seglar entyp" (när det går) brukar jag säga när jag vill sticka ut hakan lite. Och trots att våra folkor kan vara av olika material och ha olika detaljlösningar är allt som påverkar farten strikt reglerat.

En viktig sak i utvecklingen som också anammats av ett flertal Vikingar är att Folkbåten numera trailas till olika regattor runt om i Nordeuropa. Viktigt, inte minst eftersom de lokala regattorna konstigt nog minskat i popularitet, liksom den lokala entypsseglingen i allmänhet. Men höjdpunkter är att vara ett gäng vikingar som lastar och drar iväg till

Guldpokalen (Folkbåtens inofficiella VM) i Tyskland, Danmark eller Finland, eller till SM på väst- eller sydkusten. Vi brukar försöka bo på samma hotell eller vandrarhem, och det blir spännande seglingar, och mycket skratt. Donald har väl vunnit flest SM, följt av undertecknad och Lars-Gunnar om jag inte missminner mig. En plakettavla finns i Klubbhuset för den intresserade. På regattakalasen brukar vår löst sammansatta kör, Röstens Minne, ibland göra bejublade framträdanden. Ibland får vi ihop dragspel, gitarr, munspel, trumpet, klarinett och bastuba som komp. Det ryktas att Donald har en pedalharpa på gång – det kan bli intressant.

Några andra intressanta regattor som vi åker på bör nämnas, nämligen låna-båt-seglingarna. Man tar med egna segel, och får låna båt. San Francisco Cup är väl den mest omtalade. Donald har väl varit där flest gånger, den arrangeras vartannat år, nu med viss ryckighet pga covid. Jag lyckades ta en vinst på 80-talet, det var riktigt kul. Sessanpokalen är en annan låna-båt-segling som arrangeras mer sporadiskt, i år ska den gå i England. Jag hade lycka att få gasta Benny Karlsson på Sessanpokalen i Tyskland en gång, en tystlåten plåtslagare och folkbåtsstjärna från



San Fansisco Cup från ett senare år

Nyköping. Kul att se hur han bär sig åt för att vinna så ofta. Tyckte jag. Men jag fattade ingenting. Och han verkade inte heller fatta någonting. Men vann gjorde vi bland 40 båtar. Det är något konstigt med segling. Ett sjätte sinne kanske.

Ärtsoppa.

Oj, det börjar bli en väl lång artikel det här. Svårt att sluta när man kommer igång med allt roligt vi haft, och har, med våra Folkbåtar på Vikingarnas Segelsällskap. Men Folkbåten fyller som sagt 80 år i år. Något som inte är så bra är den ökande åldern bland oss Folkbåtsseglare. Men folkbåten har sådan inneboende livskraft, inte minst genom sin internationella spridning, så jag tror den överlever även detta problem. Tyskland är det stora Folkbåtslandet idag, men den är mycket stark i hela Nordeuropa, vilket den uppmärksamma läsaren nu torde ha förstått.

Avslutningsvis bör kanske våra ärtsoppor få några ord. Under vintern, från upptagning till sjösättning äter vi ärtsoppa och löser världsproblem varannan torsdagskväll, och detta har vi nu gjort sedan minst 1971. Helt löst organiserat, och varje person står för en ärtsoppa per vinter. Det brukar bli drygt 10 ärtsoppor över vintern. Några har varit med från början, men en del nya har tillkommit, och andra har försvunnit. Från början var det nog ganska gapigt, och man fick skära sig in genom cigarettroken. Detta passade inte alla, men samtidigt är det ju delvis tokstollar som står för höjdpunkterna. Och mycket skratt har det blivit. Numera är det med stigande ålder och kanske mer

Ärtsoppsgänget.
Oljemålning Sven Holm



förnuft lite lugnare (och jag tror ingen röker...), men inget tyder på avtagande intresse. Vi har visst ätit 4 ton ärtsoppa, och druckit ett stort antal tunnor punsch hittills – ett svårslaget rekord.

Framtiden.

Entypsklasserna och de lokala regattorna har minskat i antal de senaste decennierna i Sverige, medan mer spektakulära regattor som t ex Guldpokalen fortfarande är mycket vitala. Guldpokalen som vi trailer till brukar vara runt 50 båtar, med en toppnotering på 75 häromåret i Danmark. I år, i Kiel, blir det osäkert pga coronan, men nästa år drar vi till Tallin för Guldpokal. Det ska bli himla kul. Och bara färjan direkt från Värtan. SM går i år i Ystad, och nästa år i Stockholmstrakten. Vi blir säkert ett hyggligt gäng som försvarar VSS färger på dessa regattor.

En oroande faktor är som sagt att medelåldern börjar bli oroande hög i VSS-gänget. Folkbåten attraherar främst medelålders seglare som vuxit ifrån den akrobatiska sidan av segling, och mer gillar ”hjärnornas kamp”. Och ”det kommer ju nya gubbar hela tiden”, som någon kärnfullt uttryckte sig. Men alla som tycker detta låter kul är självklart välkomna, ung som gammal. Man som kvinna.

Grattis till Folkbåten 80 år som gett oss så mycket glädje på Vikingarna. Må du leva länge än.

ANDERS OLSEN



Återkomsten

S 662

Efter en tids letande blev familjen ägare till en Nordisk Folkbåt, det var hösten 1975. Båtensnummer var S 662! Byggd i Åhus 1961.

En stabilt byggd båt i lärk med mycket lådor och hyllor.

Allt i massiv Honduras mahogny.

Båten låg upplagd för vintern i Limhamn tillsammans med 14 andra folkbåtar. Det blev en bra start, det var många som kom med tips och idéer. Jag hade seglat en del, gastat på Christer J. fina Folkbåt med nummer S 835.

Per-Lennart Westesson ordförande i Skånes Folkbåts klubb fick mig in-skriven som medlem.

Båten användes av den lilla familjen till turer på Öresund men också lokala regattor. Vilket innefattade även seglingar på den Danska sidan av Öresund.

Jag blev invald i Folkbåts klubbens styrelsen 1977. Allt arbete i styrelsen, hade ett mål just då, att Sverige och Malmö Segel Sällskap skulle arrangera Guldpokalen 1978.

Många trevliga minnen med inbjudningar, korrespondens med alla inblandade och mycket kvällsarbete.

Info skulle skickas med brev och det var klistersmak i munnen långt efter att alla kuvert och frimärke hade postats.

Resultaten från regattorna för min del, var ofta på den nedre delen. Säkert liten kunskap och erfarenhet.

Som jag nämnde var båten en välbyggd båt med många kilos övervikt.

Guldpokalen i Simrishamn 1982 var jag gast på Martin J. fina Danskbyggda Folkbåt med nummer S 1325. Det var verkligen stor skillnad på min och Martins båt. Tankarna började närma sig ett båtbyte.

S 1300

S 662 såldes till Smygehamn 1989. Där låg båten tyvärr endast några år. Båten kom åter till Limhamn. Ny ägare Christer Anderberg.

Christer vårdade båten under alla år och för fyra år sen såldes S 662 till England och har hemmahamn strax vid Themsen.

Stora delar av 80-talet seglade min son jolle. Först optimist och efter 15-årsdagen E-jolle. Otaliga mil åkte familjen med en jolle på taket, nästan varje helg. Efter ett kval i Vänersborg kom sonen hem och var på miserabelt humör, det hade gått dåligt. Lite vind och för tung för att segla E-jolle. Det var slutseglat i E-jolle.

För att hålla liv i den trevliga sporten, köpte vi S1300. Byggd av Folkebådscentralen 1979. Ägare Arne och Gunilla. Båten hade hemmahamn i Limhamn, vilket underlättar köpet.

Sonen tyckte det skulle bli spännande att segla Folkbåt, dessutom en "modern" båt i plast.

Jag lockade med att givetvis skulle vi turas om och styra.

Sonen var djärvare och kunde regelboken i sömnen, vilket skulle förbättra resultaten för familjen Carlzon. Nu blev det många regattor.

Martini Cup i Kastrup, MSS-Cup i Malmö, DM i Lomma och Kastrup-Cup på hösten. Guldpokalen

i Malmö -94, Guldpokalen i Halmstad -01 och SM i Lomma -03. Ganska snart kom suget efter kompisar och mer fartfyllda regattor, vilket resulterade att sonen och hans kompis Mats köpte en X79.

Jag hade varit med som gast på större båtar också kappseglat på en 40 ft båt men aldrig gjort den där långturen.

Brygggrannar berättade om Tyskland, Smålandsfarvattnen, Svendborg, Lilla Bält och Samsö. Det lät alltid spännande. En ny hamn varje kväll och en ny horisont varje morgon.

Ryktet att jag kanske skulle sälja S 1300 hade spridits till Nisse Ö. i Lomma, Nisse hade seglat Folkbåt i många år och var ägare till S 29.

Jag jobbade på annan ort under den här tiden i början 20-talet. Köpet gjordes upp via telefon.

Inte mobiltelefon, fanns ännu inte. Båten var alltid öppen, nycklarna placerades på överenskommen plats. Köpeskillingen sattes in på mitt bankkonto. När jag kom hem hade



Sjösättning i Åhus 1961 (foto okänt)



SM i Lomma 2003. SWE 1300 ligger väl framme.(Foto okänd)



DM i Sundby 2021 (foto okänd)

Nisse Ö. och hans söner hämtat båten och seglat till Lomma. Det gick snabbt!

HR34

Båtmässan på Bella-center var alltid ett givet mål i början av året. Att jag skulle äga ensvenskbyggd båt kändes naturlig. Najad 33 eller Hallberg Rassy 34 det var frågan?

Båtgrannen på uppläggningsplatsen Ulf P. hade köpt en HR 34 några år tidigare. Här hade jag någon som kunde svara på mina frågor.

En fråga som gav svaret, kom till att vara avgörande, av valet mellan Najad och HR.

"Det är väl inte marint med en röd linje"

Saken var klar, kontakt togs med varvet i Ellös. Studiebesök för att titta på produktion. Välja textilier, utrustning etc. Detta var våren 2004.

Båt kunde leveras 20:e maj 2005 klockan 10:00. Kontakt hölls med varvet också ett antal besök bokades in för att studera byggnationen.

Jag och min son Joen skulle hämta båten för att segla ANNA till Limhamn.

När bilen stannade på hamnplan i Ellös den 20:e maj 10:00, då klev städpatrullen i land, säljaren hälsade oss välkomna till Ellös. Det blev genomgång av båten och ett råd att stanna kvar 24 timmar, då fanns det tid att själv kolla upp, ställa frågor och eventuellt rätta till om något inte var till belåtenhet.

Hemseglingen gick fint! Det blev raka vägen, det kändes väldigt osäkert att använda motorn vid tilläggning. Van som jag var att segla in och ut ur hamnarna. Här behövdes träning.

Det blev många härliga seglingar, framför allt i Danmark och Tyskland.

Ett år skulle sommarsegling gå till Svendborg i Danmark. Vi tog oss via Bögeströmmen till Vordingborg. En köpmans stad, på södra Själland.

Färden skulle fortsatt någon dag senare med en mellan landning på Agersö strax vid Stora Bält

Här hade vi varit tidigare, väderutsikterna var ökande vind från väst. Hamnen i Vordingborg är väldigt skyddad.

Att vinden redan hade ökat märk-

te vi först när vi närmade oss Storströmsbron. Smålands farvattnen som området heter är skyddade vatten, kan väl inte vara några problem resonerade vi.

Båten är klassad för stora havet! Det kom mycket vind med regn.

Båten seglade som en dröm och när vi våta och med vindruffsig hår kom fram till den lilla hamnen på Agersö undrade hustrun, hur lång tid skulle det ta att köra hit med bil från Limhamn?

Det finns färja mellan ön och fastlandet. Mitt svar blev max tre timmar. Meri virrade på huvudet, Prästö

Mart J. min seglare kamrat sen många år köpte en fin Nordisk Folkbåt, byggd 2005 av en

Engelsman boende i Danmark. Båten var mörkblå och med teakdäck.

Efter några år i Limhamn flyttade han båten till Prästö. En liten by med ca 5000 invånare.

Här låg redan 7 Folkbåtar och varje onsdag var det kamp ute på Prästö fjord. Totalt deltog 20 båtar varje onsdag utom juli månad. Jag fick förmånen att vara med som gast.

Vilket härligt gäng jag fick lära känna. Efter kampen var det alltid ett stort smörgäsbord som serverades i klubbhuset. Pris 30:-DKR.

Vid ett tillfälle seglade jag som gast på X S1300, som sålts från Lomma till Prästö.

Allt detta bidrog till att ett båtbyte för min del var nära förestående.

Det hade blivit 14 säsonger med 34:an, men det lilla seglandet hade minskat markant.

Våren 2019 togs beslutet, Anna skulle säljas. Kontakt med Båt-konsult. Det tog 10 dagar, så var Anna såld.

Nu började jakten på en ny båt! Att det skulle bli en Nordisk Folkbåt var klart.

Jag hade ägt en träbåt och en plastbåt från Folkebadcentralen och hade drömmar om en plastbåt med träöverbyggnad.

Kontakt togs med Brandt-Möllers Bådebyggeri i Danmark. Vi bokade en träff strax vid midsommar. Jag hade besökt varvet i början av 90-talet och mindes väl Per Brandt-Möller

och hans hustru Iben. Båtvarvet har byggt ca: 600 Folkbåtar. Här fanns kunskapen.

I ett av varvets utrymme stod en Tysk New-Classic som var på varvet för en uppdatering. Mycket vacker båt med mahogny överbyggnad och teak däck.

Det fanns också ett plastskrov som skulle färdigställas.

Vi blev bjudna på gott kaffe med Danska Wienerbröd och jag fick svar på alla frågor, om modellen New Classic.

En plastbåt med däcksbalkar, däck och överbyggnad i trä. Martin J. var med, kunnig på både Folkbåtar och det danska språket. Jag fick frågan om jag inte var intresserad av Folkbåten som skulle färdigställas. Lockande men, även om Annas nya ägare betalade en hyfsad mängd slantar, så hade det inte räckt för en helt ny New Classic.

Man kan bara gissa vad som pratades i bilen på återresan till Limhamn.

Årets Guldpokal skulle seglas i augusti på Jylland närmare bestämt Aarhus. Efter att jag studerat deltagarlistan fann jag att två Brandt-Möller båtar skulle delta. Lennart Magnusson från Sverige och Ulf Kipke från Kiel Tyskland. Kipke's båt är en av de först byggda båtarna från 1992.

Jag bestämde med sonen Joen C. att åka på en tvådagars utflykt till tävlingarna. Hoppades att jag kunde få ett snack om hur nöjda ägarna var till sina båtar.

Stärkta av intryck och samtal startade resan hem, för letande efter en New-Classic.

SWE 1399

Varje morgon var det genomgång av alla Danska, Tyska och Svenska hemsidor som kunde innehålla en Till Salu annons för Folkbåtar.

Efter en dryg vecka dök det upp en annons på Tyska Folkbåtklubbens hemsida som lockade.

Kontakt togs omgående, några dagar senare var vi på plats. Båten låg i Schlei, fjorden som förbinder Schleswig med västa Östersjön. Här låg drömbåten snyggt inbäddad mellan-

vassruggarna. Båten var byggd 2000 och hade haft en tidigare ägare.

Efter noggrann genomgång, en titt på trailer som tillhörde blev det pappersexercis, handskakning, kaffe drickning och dag bestämd för hämtning! Det skall tilläggas att det var en trevlig familj som ägde båten. Frun talade lite danska eftersom barnen gick i Dansk Montessori skola.

Gränstrakterna lever sina egna liv!

Hemresan var upprymd, Joen C. Körde, Martin J. och jag pratade oavbrutet.

2020-21

Det var redan höst när Emma kom hem, båten fick stå kvar på trailern över vinter.

I Limhamn fanns några Folkbåtar i trä. Kenneth Nilsson hade två, en under renovering.

Endast H-båtar seglade kvällskappsegling. Det var stiltje. Anmälan till Torsdagssegling och Salholm Runt gjordes.

Martin J. var med och gästade och

hade Martin förhinder var Joen J. med. Det var en ringrostig rorsman! Men, det var jättekul och smakade mer. Resultaten var inte så illa. H-Båtseglarna tillhör världseliten i sin klass. På sensommaren kom Kenneth med sin båt, nu var vi två Folkbåtar på linjen.

Men det var 2021 som det hände. Göran L. seglade också med på torsdagsseglingarna i sin vita fina Folkbåt. Nu var Vi tre.

Vi anmälde Anna (Emma byttes till Anna) till Danska Mästerskapet i Sunby. Fyra timmars segling från Limhamn.

Det är känt att Danska seglare är duktiga seglare, det kan jag intyga. 34 båtar på linjen, varav 16 från Kerteminde. Vårt mål var att inte krocka, inte ramla i vattnet och inte komma sist. Vi uppnådde vårt mål!

Kenneth köpte en plastbåt som tog plats på banan.

Inför hösten kom ytterligare en Nordisk Folkbåt till Limhamn. Inköpt från Danmark. Nu var vi tre

platsbåtar och fyra träbåtar. Expansion!

Dessutom kom ytterligare en Folkbåt i plast strax före jul. Säsongen 2022 kanske ytterligare en?.

Framtid

Att utveckla Folbkåts seglingen i Öresund ser jag som en stor möjlighet. Många precis jag själv

som seglat en större båt, vill inte avsluta karriären genom att sälja och bli landkrabba.

Att visa upp den Nordiska Folbåten i lokala regattor. Att DM anordnas och som 2022 SM på

hemmaplan (Ystad) stärker intrycket av vår pigga 80-åring.

Att många idag har tillgång till en trailer, gör det möjligt att segla regattor utanför hemmahamnen, utan tidskrävande tillseglingar.

Det enda mörka moln som tornar upp sig vid horisonten, är brist på begagnade plastbåtar tillrimliga priser.

ANDERS CARLZON
SWE 1399



Prästö 2021 mat och eftersnack.

Ta Folkbåten till Ingmarsö

När gästhamnen för några år sedan flyttades till sitt nuvarande läge fick Ingmarsö ett naturligt centrum med nära till allt. Mack, varvsservice, bastu, livsmedelsbutik, krog, brödbod och brygga för Waxholmsbåtar ligger alla inom fem minuters promenad från gästande båtar.

Som besökare är det också lätt att ta sig vidare till övriga delar av ön. Man kan promenera eller hyra cykel. Vid särskilt intressanta platser står en skylt som berättar om just den platsen, till exempel vid skolan.

Även för den som ligger i naturhamnen Jolpan, på Ingmarsös östra sida mot Finnhamn, är det möjligt att ta sig till affär och krog. Det finns en väl utmärkt fyra kilometer lång stig. Jolpan kallas i folkmun för Paradiset och där kan man alltid hitta vindskyddad tilläggning.

Kafé med pizza

Om man går vägen uppför backen vid gästhamnen och svänger höger efter några hundra meter kommer man till bageriet, som också är ett kafé och vissa kvällar en pizzeria. Här heter pizzorna inte Vesuvio eller Marinara utan Femsund, Söderö och Brottö.

Paret som driver bageriet hör till de många unga människor som flyttat till just Ingmarsö för att starta nya verksamheter och få ett lugnare liv. Åtminstone vissa delar av året.

Ö söker bonde var en rubrik i många tidningar för ett par år sedan och det var precis så. Ingmarsö behövde

en ny bonde och efter många turer finns nu en familj med fyra barn på plats. Förhoppningsvis kommer deras gårdsmejeri igång under sommaren 2022. Där ska de sälja egentillverkade mejeriprodukter.

Litet museum med stor kunskap

Ett besök på öns lilla museum, inrymt i ett tidigare sädesmagasin, ger kunskap om hur livet var förr för skärgårdsbefolkningen och sommargästerna. Öppet helger kl 12-16 vecka 23-34 och vardagar vecka 26-34 kl 10-14 eller ring 070-517 0949. Öppning utanför dessa tider kostar 100 kr.

Granne med museet ligger Norrgårdens B&B, beläget mitt på ön i idyllisk miljö. Här kan man bo bekvämare än i båten och bli serverad en frukost som är berömd, tel 070-825 0258, hemsida ingmarsonnorrgard.se.

Behöver båten repareras finns Erikssons varv granne med

gästhamnen, tel 073-352 2004.

Få restauranger har ett så fantastiskt läge som Ingmarsö krog. Precis på kajen kan man få lunch, ta en drink på barflotten eller äta middag. Blir det sent kan båten få ligga kvar under natten vid krogens brygga, (mot en avgift). Köket har mycket gott rykte så det är bäst att boka bord, ingmarsokrog.com

FAKTARUTA

Ingmarsö gästhamn

Här ligger man väl skyddad och erbjuds all service en modern gästhamn kan ge. Dusch, wc, tvättmöjligheter, bastu, toatömning, cykeluthyrning och ett hamnkonto som kan ge all tänkbar service. Hemsida: ingmarsogasthamn.se (där är bokning av gästplats och bastu möjlig)

Hamnavgiften är 280kr, under högsäsong 310kr, för en folkbåt. Tel: 073-376 3868



Första plastfolkan i Sverige

I april 1942 sjösattes den första folkbåten i Göteborg och idag finns det ca 4000 folkbåtar med stora flottiljer i Sverige, Tyskland, Danmark, Finland, Estland, USA och GB.

Starka klassförbund har borgat för att denna 80-åriga dam fortfarande är still going strong och internationellt samlar klassen stora startfält framförallt på Guldpokalen med 50-60 båtar på startlinjen. I Sverige är dock kappseglingsintresset i dalande för Folkbåten liksom för de flesta andra klasser.

Eftersom jag under 50 år varit ägare till inte mindre än 6 Folkbåtar så har redaktören bett mig berätta om några av dessa.

Min första kontakt med Folkbåten var 1970 då jag gastade en båt på SM i Nyköping. Vi kom på 53 plats av 54 startande båtar. Detta avskräckte mig

dock ej då jag nu drabbats av Folkbåtsvirus och redan samma år köpte jag min första Folkbåt F 1131 ett hemmabygge som läckte som ett såll men hon var billig och som fattigstudent hade man inte råd med ett bättre exemplar.

Redan efter några år var jag trött på att pumpa läns under kappseglingarna så jag bytte upp mig till ett välbyggt exemplar F 507 byggd av Enar Johansson i Norrtälje.

1975 var jag, Sven Holm, Jens Siebolds och Lennart Bratt i Göteborg och seglade om Sessanpokalen och under regattamiddagen kom den danske båtbyggaren Erik Andreasen fram till oss och presenterade sitt nya projekt, en Folkbåt i plast, vilket innebar en revolution i Folkbåtsvärlden.

Eftersom vi kanske inte var

alldeles nyktra skrev vi omedelbart på kontraktet för den första plastfolkan till Sverige med leverans följande år. Hämtningen av båten i Danmark med en undermålig

Bedford blev dock en dyr historia som livfullt tidigare beskrivits i SeglarVikingen av Sven Holm. Alla vi fyra delägare hade redan varsin folkbåt i trä och ingen av oss var särskilt intresserade att segla den nya plastbåten som vi döpte till Dekadens. Efter något år beslöt jag mig att köpa ut övriga 3 delägare samtidigt som jag döpte om båten F 1253 till Snudd liksom alla mina tidigare och senare Folkbåtar.

Namnet Snudd är taget från en studentrevy och passar även bra på mina båtar då jag på kappseglingssbannan sällan fått en fullträff men ibland haft snudd på en spik.



Motståndet mot plastfolkbåten var nu brutet och plasten blev alltmer accepterad i konservativa folkbåtskretsar. Min nästa Folkbåt inköpt 1988 F 1305 var därför i plast och henne behöll jag till 2004 då efter ett komplicerat triangelbyte F1364 blev min och henne behöll jag till 2010. Jag hade då redan sedan 4 år tillbaka flyttat utomlands och kunde inte nyttja båten och sålde den därför utan några tankar på att köpa ännu en Folkbåt då seglingsmöjligheterna i Wien är begränsade.

I februari 2012 ringde min gast

Claes Hoglert och sa att han sett en bild från den danska båtmässan på en nybyggd Folkbåt från Brandt Möller. Brandt Möller är vida känd för sina välbyggda Folkbåtar och utsökta hantverk och är nog det bästa man kan få vad gäller Folkbåtar. Denna utställningsbåt var byggd för att fira Folkbåtens 70-års jubileum och var nu till salu och Claes sa att jag absolut måste

köpa båten och att det var en order och inget att diskutera. Jag satte mig därför på flyget till

Köpenhamn och åkte till båtbyg-

garen Brandt Möller. Efter att ha sett bilderna på båten så hade jag redan bestämt mig för att köpa den.

Prislappen var hög men nu var tid att koppla bort hjärnan och istället tänka med hjärtat och efter en del prutande så kom vi överens och båten blev min. Båten levererades till SM i Ljungskile 2012 och döptes under högtidliga former till Snudd VI av fru Brandt Möller. Folkbåtarna numreras i löpande ordning av Svenska Seglarförbundet och min nya båt skulle få F1385. Dock övertalade jag SSF att istället få F 1942 med hänvisning till att båten var byggd till 70-års jubileet.

Givetvis skulle denna skönhet visas upp på "Allt för Sjön" följande år så båten lastades på trailer och kördes till mässan. Efter riggning och finputsning ber en skärrad Anders Olsen mig att komma ner från båten. Det visar sig att ett bord spruckit hela vägen och troligen hade detta skett när båten togs in i den varma mässhallen. Goda råd var dyra och vi lyckades maskera sprickan nödtorftigt så att båten ändå kunde visas för besökarna men detta var inte kul och båtbyggare Brandt Möller tillkallades från Danmark för att inspektera sprickan då ett helt bord måste bytas ut. Brandt Möller hade ingen bra förklaring till att detta skett men trodde möjligen att den plank som använts var defekt. Efter mässan var det dags att köra tillbaka båten för vinterförvaring och då inträffade nästa katastrof. PANG hördes när båten togs ut i vinterkylan och motsvarande bord på andra sidan sprack så min fina båt liknade nu mer ett vrak. Som tur var hade båten 3 års garanti och båten transporterades på trailer till Danmark där Brandt Möller utan knot bytte de bågge defekta borden med perfektion, så jobbar en yrkesman.

Detta var mina dryga 50 år med sex olika Folkbåtar alltifrån min första F1131 som var ett fuskbygge till min senaste F1942 som var en pärla. F 1942 är nu såld till en köpare i Tyskland som lovat att hålla båten i fortsatt god kondition.

LEIF AHLQUIST





Bättre försäkring till lägre pris



Som båtklubsmedlem är du delägare i Svenska Sjö och det ger dig direkta fördelar som mer omfattande försäkring och lägre premier. Men du får också andra fördelar som resultatbonus och en smidigare skadereglering.

Tillsammans med båtorganisationerna arbetar vi ständigt med att utveckla de bästa båtförsäkringarna och trygghetslösningarna för dig och din båtklubb.

Välkommen att räkna ut din premie på www.svenskasjo.se eller läs av QR-koden.



Svenska Sjö

010-490 49 00
dygnet runt



www.svenskasjo.se



Svenska Sjö är stolta över att vara ägda av riktigt båtfolk, tillsammans utvecklar vi det svenska båtlivet.



Svenska Sjö

Vi delar Båtlivet med dig

BLI MEDLEM I FOLKBÅTSFÖRBUNDET

Du folkbåtsägare som ännu inte är medlem – kom med i vårt gäng.
Och få denna tidning 2 gånger per år, få veta vad som händer i Folkbåtsvärlden, kunna delta på våra träffar och stötta Folkbåtssegling i största allmänhet.
Enklast blir Du medlem via vår hemsida: <http://www.folkbats.se/medlemskap.html>
Årsavgiften är 300:- Plusgiro 437 58 45-7, Svenska Folkbåtsförbundet

Välkommen

www.folkbats.se

FÖRBUNDSSTYRELSE

Ordförande:

ROLF UPPSTRÖM
Dragonvägen 2
459 32 Ljungskile
Tel: 0734052233
rolf.upp@gmail.com

Vice Ordförande:

LENNART MAGNUSSON
Näsets Vinkelväg 12
421 66 VÄSTRA FRÖLUNDA
Tel: 0708 609900
lennart.magnusson@me.com

Kassör och medlemsregister:

GÖRAN SVENSSON
Heleneborgsgatan 44 B
117 32 Stockholm
Tel: 070-592 01 26
svensson@gs-elektronik.se

Ledamot:

LARS WRAMNER
Eklandagatan 1
422 55, Göteborg
Tel: 0760-021989
larswramner@gmail.com

Teknisk ansvarig och mätchef:

PEHR OLA PEHRSSON
Kupolgatan 8
271 36 YSTAD
Telefon 0411-14859,
070-8577609
pehr.ola.pehrsson@telia.com

Tävlingssekreterare:

HANS TORLÉN
Sjökvarnsbacken 12
131 71 Nacka
Tel: 070 5170949
ht@enerplan.se

Övrig Ledamot:

LARS EVALDSSON
Krappervägen 290
263 76 NYHAMNSLÄGE
Tel: 0708 145578
lars.evaldsson@telia.com

NFIA technical chairman:

LENNART MAGNUSSON
Se styrelsen

Redaktörer för Folkbåtsnytt:

GÖRAN SVENSSON
Se styrelse
PER HÖRBERG
per.hrberg@samutveckling.se
HANS MELCHERSON

Ansvarig utgivare:

ROLF UPPSTRÖM
Se styrelsen

KONTAKTPERSONER

Halmstad

LARS EVALDSSON
Se styrelsen

Ostkusten

GÖRAN SVENSSON
Se styrelsen

Västkusten

ROLF UPPSTRÖM
Se styrelsen

Skåne

PEHR OLA PEHRSSON
Se styrelsen

Webmaster

ALEXANDER BRATT
ascbratt@gmail.com

Svenska Folkbåtsförbundet (SFF) är en ideell organisation som har till ändamål att tillvarata svenska folkbåtsseglares intressen i och utanför Sverige.

Förbundet är uppdelat i regionala Flottiljer, som skall verka lokalt för sina seglare. SFF är anslutet, dels som ett klassförbund till SSF – Svenska Seglarförbundet och dels till NFIA – Nordic Folkboat International Association, som är folkbåtsseglarnas internationella organ.

Redaktörer för detta nummer av Folkbåtsnytt är: Hans Melcherson, Göran Svensson och Per Hörberg
Nummer 2/2022 kommer i brevlådan i mitten av november. DEADLINE ÄR DEN 20 OKTOBER
Välkommen med ditt bidrag